fotbal

TRICOLORII DIN NOU ÎN VIZITĂ LA „SPORTUL"

(Urmare din pag. 1)

presă, public, colegi de breaslă, și-au adus părerile la același numitor! E pentru prima oară, cred eu, cînd toată mișcarea fotbalistică românească gîndește la fel — și asta e bine, pentru că-i înarmează pe băieți cu încrederea că totul merge cum trebuie... De aici, de la o bună condiție psihică a formației, pînă la victorie nu mai e un drum prea lung.

E rîndul nostru să intervenim, să întreținem focul discuției: cineva amintește, între altele, de nenumăratele scrisori primite la redacție, purtînd adrese din toate colțurile țării și chiar de peste hotare. Toate cu urări de succes pentru tricolori în ultimul asalt pentru Mexic.

— **Cum, ați primit o scrisoare tocmai din Algeria?** — se miră cu voce tare Dumitrache. Apoi, încet, spre confidentul său, Lucescu — distingem și noi, pentru prima dată ce spune — cu un glas straniu, parcă într-o revelație:

— **Auzi, Mircea... Tocmai din Algeria! Ce obligații avem, zău, trebuie să jucăm serios, trebuie să batem...**

Lotul reprezentativ de fotbal în vizită la ziarul „Sportul". Prezenți (de la stînga la dreapta): Lucescu, Tufan, Lupescu, Constantin Fîrănescu, Ghergheli, Răducanu, prof. Angelo Niculescu, Hălmăgeanu, Sătmăreanu, Ovidiu Ioanițoaia, Mocanu, Dembrovschi, Grozea, Deleanu, Dumitrache, Dinu, Dan Gărieșteanu (rîndul de sus), Gheorghe Nicolaescu, Domide, Nunweiller, Emanuel Valeriu, Dan (rîndul de jos).

Ce faceți cu ideea mea?

Încet-încet, subiectele s-au cam epuizat, sticlele de oranjadă s-au golit, băieții se pregătesc de plecare... Schimbăm ultimele cuvinte. Tamango, da, da, Răducanu s-a declarat de acord cu acest epitet... cinematografic, care, zicea el, îi face realmente plăcere — s-a ridicat primul, furînd o replică, aruncată de Deleanu:

— **Stai jos, munte!**

Era înainte de plecare cînd **Bujor Hălmăgeanu ne-a pus în încurcătură.**

— **Ce faceți cu ideea mea?**

— Ce idee? — am ridicat din umeri, surprinși, ca un boxer fără gardă...

— **Știți, înaintea meciului cu Portugalia... Tot aici...**

— **?!**

— **Era vorba de o ediție specială a ziarului „Sportul"!**

V-am amintit atunci ce mare bucurie ar fi pentru spectatori ca o dată ajunși în centrul orașului să găsească un ziar proaspăt, mirosind a cerneală de tipografie, cu cronici, cu poze...

Ca și atunci am zîmbit... Și iarăși ca și atunci, l-am lăudat pe fundașul central al Stelei pentru sugestia sa „da, iată o idee!"

Acesta era gongul final. Pînă la ridicarea cortinei, la „Bulandra", mai rămăseseră puține minute...

Așa s-a înscris unicul gol al partidei Elveția—Grecia, disputată la Basel anul trecut. Portarul grecilor a fost depășit și mingea se va rostogoli în plasă.

Foto: A. S. L.

Doar 4 jucători greci s-au impus

(Urmare din pag. 1)

încheiată cu un scor alb. Se pare că fotbaliștii greci nu s-au acomodat cu terenul desfundat. Și acest lucru este explicabil. În Grecia, majoritatea terenurilor nu sînt gazonate și în general sînt foarte tari.

În repriza secundă Petropoulos a introdus numeroși jucători de rezervă. În poartă a apărut **Cristidis**, în apărarea imediată **Dimitriou, Skerkis, Spyridon, Sthatopoulos**, în linia de mijloc **Elefterakis** și **Haitas**, iar pe aripa stîngă **Aidimon**. Nu s-ar putea spune că această formație aproape nouă a jucat mai bine decît cea din prima repriză și de aceea scorul final de 4—0 este cu totul neconcludent. Aș putea spune că nu grecii au obținut victoria, ci gazdele au evoluat incredibil de slab, permițînd adversarilor înscrierea celor patru puncte, ca urmare a unor greșeli elementare.

Ce am reținut despre greci în acest joc? Greu de tras o concluzie. Calități? Viteză, o tehnică bună (facilitată însă de nivelul adversarilor), acțiuni ofensive declanșate de la mijlocul terenului. Deficiențe? Lipsește jocul combinativ, fantezia! N-am văzut nici o deschidere pe extreme. S-a jucat în atac prin mingi aruncate la întîmplare, la centru. Pasele au fost de multe ori greșite, atît în jocul defensiv cît și în cel ofensiv. Sînt convins că grecii n-ar fi marcat nici un gol dacă aveau în față o apărare masivă cu jucători care să-și fi marcat adversarii.

O impresie bună au lăsat portarul Ikonomopoulos (sigur în toate acțiunile, reflexe excelente, atent la șuturile de la distanță, plonjoane eficiente), Haitas la mijlocul terenului (un adevărat motor al echipei în special în partea a doua a meciului), Sideris (extrem de greu de marcat pentru că se pierde undeva în fund și apare ca un „argint viu" în momentele decisive) și în fine, Papaioanou (pentru șuturile sale năprasnice și simțul deosebit al porții).

După meci, grecii au manifestat multă discreție în legătură cu jocul de duminică, cu România. Este semnificativ faptul că prima întrebare care mi s-a pus de cei intervievați a fost: **Pentru ce ziar scrieți?** Dacă aș fi fost un observator român, probabil că n-aș fi primit declarațiile de mai jos. L-am întrebat pe antrenorul Petropoulos ce șanse au grecii în meciul de duminică? Iată și răspunsul: **„Vă rog să nu trageți o concluzie după meciul de antrenament cu Lucerna. Noi cunoaștem calitățile și deficiențele echipei române. Cred că la București vom juca la fel de tare ca și românii... Vom face tot posibilul și cred că un scor egal nu este imposibil".** Un punct la București pentru greci va însemna însă calificarea echipei României.

Sideris mi-a declarat: **„Sînt în formă bună! Vom face tot ce este posibil, dar mă abțin de la pronosticuri".**

UN MESAJ DIN ALGERIA PENTRU FOTBALIȘTII NOȘTRI

Pe măsură ce se apropie ziua întîlnirii de fotbal România — Grecia devin tot mai numeroase scrisorile și telegramele sosite la redacție, prin care pasionații fotbalului adresează urări de succes „tricolorilor" noștri.

Aseară, clapele telexului au vibrat culegînd din eter un simplu dar emoționant mesaj care ne dovedește că pînă și cei ce se află departe de patrie sînt cu gîndul și cu sufletul alături de reprezentativa noastră de fotbal. Mesajul semnat de un grup de specialiști mineri români, de la baza Cavallo *din* Algeria, *spune:*

„PRIN INTERMEDIUL ZIARULUI DUMNEAVOASTRĂ, URĂM ECHIPEI NAȚIONALE SUCCES DEPLIN ÎN ÎNTÎLNIREA CU REPREZENTATIVA GRECIEI".

Cu siguranță, duminică seara, specialiștii noștri în prospecțiuni miniere aflați pe tărîmurile Africii de Nord vor urmări cu nerăbdare emisiunile sportive ale posturilor de radio pentru a afla rezultatul fotbaliștilor români. Să sperăm că va fi un rezultat pe măsura dorinței lor, a noastră a tuturor...

DESPRE DUMITRACHE, DINU, LUCESCU ȘI CEILALȚI

Ca de obicei a refuzat să-și scoată haina de piele și s-a așezat pe scaun. E grăbit ca-ntotdeauna. Au trecut multe săptămîni de cînd nu ne-am mai văzut. Discuția, firește, despre meciul de duminică. Fața-i toată un zîmbet, ochii strălucesc mai puternic cînd pronunțăm numele tricolorilor, dar în special ale lui Dumitrache, Dinu și Lucescu. E normal. Omul din fața noastră este acela care, cu ani în urmă, le-a cizelat cu pasiune calitățile, i-a promovat în prima divizie, în echipa ce-a condus-o ferm — de nenumărate ori — la cucerirea titlului de campioană a României, prevăzînd și pregătind ascensiunea lor. Astăzi, acest priceput tehnician activează, după cum se știe, peste hotare. Din primăvară, antrenorul Traian Ionescu, căci despre el este vorba, se află la cîrma echipei turcești Fenerbahce. În aceste zile, profitînd de întreruperea campionatului pentru meciul U.R.S.S.—Turcia, a revenit în Capitală să-și revadă familia și, bineînțeles, să fie prezent în tribuna stadionului 23 August.

Îl atacăm direct:

— Sînteți mulțumit de echipă?

— În general, da. După 7 etape — avînd 11 puncte — Fenerbahce este pe primul loc, fără să fie gustat din cupa amară a înfrîngerii. Dar, îmi pare rău că băieții nu joacă prea spectaculos, că nu am încă înaintași „de gol", însă din echipa a II-a pe care o pregătesc (în urma unei selecții a 200 de tineri din Istanbul am oprit 12) vor crește 2—3 jucători mari. Da, da, mari. Știți că nu fac afirmații gratuite. Notați numele a 2 tineri (17 ani): Băniamin și Biend. Ambii sînt de mare clasă, tip Lucescu. În activitatea mea, un mare ajutor primesc din partea d-lor Ilgaz Faruk — președintele clubului și Esref Aydin — secretarul general al clubului, ambii mari simpatizanți ai sportului românesc.

— Observ că ocoliți două nume...

— Nu-i adevărat. Cum aș putea omite să vorbesc despre Nelu Nunweiller și Datcu care sînt titulari și au o comportare constant foarte bună? E bine de cunoscut faptul că ei sînt apreciați atît de public, cît și de coechipieri și conducerea clubului.

TRAIAN IONESCU
văzut de
NEAGU RĂDULESCU

— Ce părere aveți despre meciul de duminică?

— Partidă decisivă. Sînt convins că ne vom califica și pentru aceasta este necesar ca toate forțele să fie unite. O părere: atenție la tactică, în special la zona de acțiune a lui Dinu; Dumitrache să fie ajutat mai mult ca să poată finaliza. Este cazul să avem încredere în forțele noastre fiindcă sîntem mai buni. Cred că duminică, publicul, așa cum s-a întîmplat și la meciul cu Portugalia, își va aduce aportul. Sper că toți amatorii de fotbal au înțeles că nu există perfecțiune absolută nici la cei mai mari jucători, că aceștia pot greși — uneori chiar decisiv. Dar, cu admonestări nu-i putem ajuta. Încurajările, mai cu seamă în situațiile și perioadele critice, au darul să-i stimuleze, să le dea noi forțe pentru a evolua la adevărata lor valoare. Sînt sigur că duminică așa se va întîmpla...

Pompiliu VINTILA

ULTIMUL ANTRENAMENT OFICIAL AL LOTULUI

Stadionul „23 August" a găzduit ieri după-amiază ultimul antrenament oficial al lotului, în vederea partidei de duminică. Pe distanța a trei reprize de cîte 30 de minute, tricolorii au avut ca adversar pe **Sirena** (repriza I — scor 1—0, a marcat Nunweiller VI) și pe Electronica (două reprize — scor final: 2—1, autorii golurilor — Dumitrache și Lucescu, respectiv Dobrescu). Mai presus de scor (care nu a interesat), repetiția generală a lotului a oferit antrenorilor Angelo Niculescu și Emerich Vogl ultime repere de analiză în răgazul celor două zile care au mai rămas pînă la examenul final al preliminariilor C.M.

Alcătuirea echipei: RĂDUCANU (a apărat poarta adversă) — SĂTMĂREANU, HĂLMĂGEANU, DAN, DELEANU, GHERGHELI (în repriza a doua — NUNWEILLER VI), DINU, DEMBROVSCHI, NUNWEILLER VI (în repriza a doua — GHERGHELI), DUMITRACHE, LUCESCU. În repriza a treia au fost introduși **Ghiță, Mocanu, Lupescu, Tufan și Domide.**

După cum se vede, din formație a lipsit DOBRIN care — spre plăcuta noastră surpriză — a reluat ieri dimineață, după o acută criză de lombosciatică, antrenamentele solitar. Profităm de ocazie spre a evidenția public meritele doctorului TRAIAN TOMESCU, care a făcut... imposibilul pentru a-l readuce în stare de joc pe valorosul nostru internațional. **„Ieri — ne spunea medicul lotului — Dobrin era refăcut 70%".** Să sperăm că duminică națională noastră va putea alinia cuplul de mari speranțe Dobrin—Dumitrache!

Meciuri amicale

Miercuri la București

PROGRESUL BUCUREȘTI — TORPEDO KUTAISI

Miercuri la București este programată o interesantă partidă de fotbal. Echipa bucureșteană Progresul va primi vizita unei formații din U.R.S.S., Torpedo Kutaisi.

MINERUL BAIA MARE — C.F.R. CLUJ 1—1 (0—0)

BAIA MARE, 13 (prin telefon). Joi s-a disputat în localitate întîlnirea amicală de fotbal care a opus echipei locale **Minerul Baia Mare** formația de divizia A, **C.F.R. Cluj.**

Jocul s-a încheiat la egalitate: 1—1 (0—0). Scorul a fost deschis abia în min. 82 de Bohoni (Minerul), dar oaspeții au egalat 7 minute mai tîrziu prin Soo.

În min. 77 Marian Popescu a ratat o lovitură de la 11 m.

T. TOHĂTAN — coresp. principal

DE LA ÎNTREPRINDEREA ECONOMICĂ DE ADMINISTRARE A BAZELOR SPORTIVE BUCUREȘTI

Pentru a da posibilitate unui număr cît mai mare de spectatori din întreaga țară și de peste hotare să urmărească meciul de fotbal România — Grecia, s-au luat măsuri pentru suplimentarea capacității stadionului „23 August", prin montarea unor gradene speciale la tribuna I, care oferă condiții bune de vizibilitate. Se atrage atenția că aceste locuri vor fi ocupate de posesorii biletelor din sectoarele 5 și 42.

Spectatorii pot să-și ocupe locurile, cu începere de la orele 10,00, folosind căile de acces stabilite pentru sectoarele respective.

Se reamintește că la acest meci sînt valabile următoarele carnete eliberate de C.N.E.F.S. și vizate pe anul 1969: maro și albastre în piele, la tribuna „0", precum și roșii în dermatin, însoțite de tichetul de rezervare a locului la „masa presei" pentru meciul respectiv.

UN SPECTACOL CONDIȚIONAT DE REZULTATUL JOCULUI CU GRECIA

Teatrul de revistă și comedie „Ion Vasilescu" intenționează să monteze spectacolul „Fotbal Mexico 70". El a contractat acest spectacol cu libretiștii George Mihalache și Ciupi Rădulescu, numai sub rezerva calificării echipei noastre naționale în turneul final de la Mexico...

Optimiști, cei doi autori s-au apucat de lucru, fără să mai aștepte rezultatul de duminică în ultima partidă, cu Grecia... Ei scontează, ca și milioanele de suporteri ai fotbalului, pe calificarea echipei noastre reprezentative.

„La premiera acestui spectacol, dedicat fotbalului, vom invita întregul lot al naționalei noastre!", ne-au declarat cei doi autori.

RĂSFOIND FILELE ROMÂNEȘTI ALE PRELIMINARIILOR (II)

ÎN URMĂTOARELE DOUĂ PARTIDE — 3 PUNCTE DIN 4 POSIBILE

Presiune la poarta formației oaspe. Fază din meciul România — Elveția 2—0.
Foto: N. DRAGOȘ

După „runda I — portugheză", comentată în numărul nostru anterior, a urmat actul doi al „campaniei mexicane", jocul cu reprezentativa Elveției. Scorul — 2—0 pentru tricolori — realizat prin punctele înscrise de cei doi „D", **Dumitrache** și **Domide**, ambii cu capul, ambii înaintași centrali, ambii tineri, ambii blonzi, însemna, într-un fel, „de doi bani speranță" pentru tricolori care, față de Lisabona (27.oct.1968), evoluaseră într-o formulă de echipă îmbunătățită. Din formație plecase prematur (din vina lui) Coman, dar sosise în schimb — la timp — **Dumitrache...**

O mostră de ceea ce avea să însemne înaintașul dinamovist pentru echipa noastră națională, el o expusese convingător și... simbolic încă de la începutul anului (15 ianuarie 1969) în celebrul „templu" al Wembley-ului, la o concurență de nivel mondial cu un Jackie Charlton și un Bobby Moore.

Și a venit meciul cu Grecia, de la 16 aprilie. Zile de neuitat pentru cronicarul care a însoțit echipa noastră națională în vestita Atenă. Deasupra Acropolei soarele așeza nimb și mai strălucitor Parthenonului, dinspre mare venea o briză binefăcătoare la orele călduroase ale amiezii. Zile superbe și chinuitoare în același timp. Chinuitoare de ce? Pentru că, pe de o parte, echipa noastră nu mai adunase de mult puncte în deplasare (într-o competiție oficială, desigur), și pentru că, pe de altă parte, formația gazdă se prezenta la partidă aureolată de o frumoasă victorie (4—2, Atena, la 11 decembrie 1968) asupra învingătorilor noștri, fotbaliștii portughezi. Toată lumea de aici, ziariști și oficiali, întreținea, fiecare în felul lui, o atmosferă de apocalips. În ziua sosirii echipei pe pămînt grecesc, ziarul **„Atletiki Iho"** scria cu litere mari de o șchioapă, în titlu: **„Românii se tem"**; același ziar publicase și sumele (exorbitante, ca și acestea anunțate pentru meciul de duminică) promise fotbaliștilor greci în caz de victorie.

Ce a fost pe „Karaiskakis" se știe. La început, încurajați frenetic de 40 000 de spectatori, Sideris, Papaioanou et comp. s-au năpustit, literalmente, spre buturile apărate de Răducanu. Dar atacurile gazdelor, dirijate cu precădere frontal, s-au izbit de fiecare dată de Dan și de Boc, susținuți la nevoie de mijlocașii Ghergheli și Dinu. Apoi, treptat, românii au echilibrat jocul, acțiunile lor mai lucide și mai bine lucrate creînd mereu derută la poarta lui Ikonomopoulos. Și astăzi păstrez clară în față imaginea fazei de gol creată magnific de Dumitrache în ultimul minut al primei reprize, cînd înaintașul român a semănat pe drum 4—5 adversari, printre care și... portarul. Numai o fentă în plus, care a permis unui apărător să pună o contră, în extremis, s-a opus deschiderii scorului.

La sfîrșitul partidei (încheiată cu scorul de 2—2) cînd Dumitrache îl „executase" de două ori pe Ikonomopoulos, făcîndu-l șah-mat prin două șuturi-volé, numai tînărului înaintaș al naționalei îi mai părea rău de ocazia pierdută în min. 45. În cabină, bucuria tuturor — jucători, antrenori, conducători, ziariști — era greu înfrînată: dintre cele patru competitoare ale grupei, reprezentativa noastră obținuse primul punct într-o partidă disputată în deplasare. Cînd, noaptea tîrziu, s-a aflat de victoria elveților asupra portughezilor — la Porto — un sentiment de tristețe și-a făcut loc vrînd, nevrînd, printre membrii delegației noastre. O echipă, aceea a Portugaliei, era aproape scoasă din cursă, dar o alta, aceea a Elveției, emitea de-acum veleități.

Desigur, pînă la ora... Lausanne-ului.

G. NICOLAESCU

AGENȚIA „SPORT INFORMATIONS ZÜRICH" COMENTEAZĂ ECHIPA GRECIEI

„Echipa Greciei nu a impresionat. În prima repriză (cînd scorul a rămas alb), gazdele au avut o serie de ocazii, ratate de înaintași, sau anihilate de portarul Ikonomopoulos. O parte din jucători greci au arătat o bună pregătire fizică și tehnică".

După meci, ziariștii elvețieni aflați în tribune s-au întrebat, pe bună dreptate, cum au putut să piardă elvețienii la scor meciul de la Salonic? Formația elenă este de o valoare medie, și dacă am vrea să-i recunoaștem o calitate, aceasta este viteza de joc.

Toți gazetarii elvețieni sînt de părere că echipa României nu poate pierde meciul de la București. ROMÂNIA VA PLECA ÎN MEXIC! — scriu, în unanimitate, gazetele din țara cantoanelor.

După partida de marți seara am stat de vorbă cu antrenorul Petropoulos, care m-a rugat să nu-mi fac o părere după acest joc de antrenament cu formația din Lucerna. *„Într-un fel joci un amical, altfel abordezi un joc decisiv. De aceea, cred în șansa de victorie în partida de duminică. Pentru noi, antrenamentul de la Lucerna a constituit o bună ocazie de a ne menține pregătirea fizică...*

Paul BETSCHARD
redactor la S.I.Z.

PROPAGANDIȘTI AI FOTBALULUI ROMÂNESC ÎN GRECIA

Iată-i pe jucătorii și însoțitorii lotului echipei Bucureștiului, care a susținut primele meciuri de fotbal inter-orașe, în 1928, în Grecia, fotografiați „într-un durabilă amintire", la picioarele cariatidelor de pe Acropole.